


МОУ «Колесниковская СОШ»

«Ознакомлена»

Заместитель директора по УВР

 /Клиншова Е.В./



«Утверждаю»

Директор школы

 Михалева Г.А./

Рабочая программа
по русскому языку
8 класс

Учитель Провоторова Е.А.

Паспорт рабочей программы учебного курса русского языка, 8 класс

Тип программы: программа основного общего образования.

Статус программы: рабочая программа учебного курса русского языка 8 класс.

Назначение программы:

- для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

Объем учебного времени: 136 часов.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 4 часа в неделю

Формы контроля: текущий контроль, итоговая контрольная работа, тест, контрольный диктант с грамматическим заданием, творческое изложение.

Пояснительная записка

Русский язык в школе – важнейший учебный предмет, преподавание которого способствует нравственному воспитанию обучающихся, интеллектуальному и общему духовному развитию, приобщает школьников к богатствам русского языка, предполагает развитие их речи, овладение культурой, умениями и навыками.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- дать обучающимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области морфологии, орфографии, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь обучающихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой

деятельности;

- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Программа по русскому языку к учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой, Дрофа, 2009.

Выбор примерной программы для разработки рабочей программы обусловлен тем, что предлагаемая примерная программа создана в соответствии с «Обязательным минимумом содержания основного общего образования по литературе» и «Базисным учебным планом общеобразовательных учреждений Российской Федерации. В ней представлено развернутое учебное содержание предмета, примерное количество часов на изучение основных разделов курса.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В

соответствии с этим в 8 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Формы промежуточного и итогового контроля в 8 классе: объяснительный, выборочный, графический, цифровой, предупредительный, словарный, свободный диктанты, диктант с грамматическим заданием, тесты, подробное и выборочное изложение, изложение с элементами сочинения, сочинение на свободную тему, сочинение-рассуждение на морально-этическую тему, сочинение на грамматическую тему, сочинение по данному началу, проверочная работа с выбором ответа, индивидуальный контроль (карточки), работа с перфокартами, комплексный анализ текста, контрольный диктант с грамматическим заданием, итоговый тест, итоговое изложение, зачет.

Количество часов на изучение русского языка в 8 классе – 102 , из них – 22 на развитие речи, на контрольные работы – 15.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VIII классе – в объеме 102 часов + 34 часа из школьного компонента.

Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного общего образования и программы по русскому языку к учебному комплексу для 5 – 9 классов (авторы программы В.В. Бабайцева, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и др.) // Программно-методические материалы: Русский язык 5 – 9 классы / Сост. Е.И.Харитоновна – М.: ДРОФА, 2009. – С. 32.

Поурочное календарное планирование с перечнем контрольных, лабораторных, практических работ и экскурсий

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Календарные сроки		Вид занятия	Наглядные пособия и технические средства	Задания для учащихся
			План	Факт			
1	Русский язык – родной язык	1			Лекция	Высказывания писателей о русском языке	Ответ на вопрос: «Что значит работать над языком?»
	Повторение изученного в 5-7 классах Из них: на контрольную работу на р/р	12 1 3					
2	Лексика	1			Урок исследование. Беседа. Работа с Толковыми словарями	Репродукция картины В. Васнецова «Богатыри»	Выписать из толкового словаря 2 многозначных слова
3	Фразеология	1			Работа с фразеологическим словарем. Практикум	Фразеологические словари	Упр. 7, 5 Определить стиль речи
4	Морфемика и словообразование	1			Словообразовательный разбор. Работа с таблицей	Таблица «Способы образования слов». Карточки для индивидуальной работы	Разобрать по составу 10 слов

5	Морфемика и орфография	1			Групповая практическая работа	Карточки	Т. §120, 129, 153, упр. 16. Обозначить корни с чередованием
6	Морфология и орфография	1			Комбинированный урок. Составление схемы «Части речи»	Репродукция картины В. Васнецова «Иван Царевич на Сером Волке»	Пов. Т. §67, 68, упр. 30. Раскрыть скобки
7	Морфология и орфография	1			Повторение. Выборочный диктант. Морфологический разбор	Карточки. Таблицы по орфографии	Пов. Т. §19-20, упр. 33. Обозначить орфограммы
8	Синтаксис и пунктуация	1			Повторение. 1. Распределительный диктант 2. Работа с учебником 3. Объяснительный диктант	Плакат «Словосочетание». Карточки	Синтаксический разбор предложения
9	Контрольная работа	1			Урок-зачет Диктант с грамматическим заданием		Пов. §21-22
10	Работа над ошибками	1			Самостоятельная работа в парах	Карточки для индивидуальной работы	Составить диктант из 35 слов
11	Р.Р. Микротекст.	1			Практическая		Р.Р. №66

	Микротема				работа		
12	Р.Р. Изложение, близкое к тексту К.Г. Паустовский «Михайловский рощи»	1			Написание изложения. Урок творчества		р/р №71
13	Р/р. Работа над ошибками в изложении	1			Самостоятельная работа	Карточки	Работа над ошибками в рабочих тетрадях
	Синтаксис и пунктуация	28					
	Из них:						
	контрольные работы	3					
	уроки р/р	5					
14	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии	1			Урок погружения	Схема разбора предложения	Выписать из «Капитанской дочки» 6 предложений. Выполнить синт. разбор
15	Пунктуация. Ее основные принципы. Знаки препинания и их функции	1			Пунктуационный разбор. Практикум	Схема разбора предложения	Выполнить пункт. разбор 2 предложений
16	Словосочетание и предложение, как единицы синтаксиса	1			Самостоятельная работа. Выразительное чтение текстов		§156, §157 Т., упр. №45
17	Виды синтаксической связи	1			Творческая работа. Работа с учебником		§156, с. 198, упр. №47
18	Р/р. Текст как единица синтаксиса	1			Практическая работа	Тексты (карточки)	Определить композицию текста
19	Словосочетание и	1			Изучение нового	Схемы	Упр. 46, упр. 59,

	предложение, как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова				материала	словосочетаний	выписать по 2 словосочетания
20	Способы подчинительной связи	1			Практическое занятие	Схемы словосочетаний	§158, №52. Составить словосочетания.
21	Способы подчинительной связи. Нормы сочетания слов	1			Текст. Редактирование текста		§158, упр. 53 Выписать подчинительные словосочетания
22	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания	1			Практическая работа	В.А. Серова «Девочка с персиками»	§159, §160, упр. 64 Составить предложения
23	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания	1			Комбинированный урок. Контрольное списывание №66	Сигнальные карточки	§159, §160, упр. 59, упр. 65
24	Р/р. Сочинение на грамматическую тему «Что я знаю о словосочетании»	1			Творческая работа		Дописать сочинение
25	Понятие о предложении. Предложение как основная единица синтаксиса. Строение предложения. Интонация конца предложения	1			Изучение нового материала	Таблица «Предложение». Перфокарты	§161-164, упр. 72 Закончить предложение
26	Основные виды простого	1			Практикум	Сигнальные	§156-167, упр. 70

	предложения: по цели высказывания, по эмоциональной окраске					карточки	Расставить знаки препинания
27	Логическое ударение и порядок слов в предложении. Интонация	1			Работа над выразительным чтением	Тексты	Упр. 84, 85 Определить тип речи
28	Р/р. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Заглавие как средство связи	1			Наблюдение над текстом. Изучение нового материала	Тексты	Р/р §7, §8, упр. 76, 77
29	Повторим орфографию: орфограммы в корне	1			Урок повторения	Схемы слов. Сигнальные карточки	§17, упр. 98 Подобрать синонимы
30	Контрольная работа по теме: «Словосочетание и предложение» Тест	1			Самостоятельная работа. Урок-зачет		Упр. 101
31	Главные члены предложения	1			Синтаксический разбор предложений	Таблица «Члены предложения»	§17, упр. 108
32	Подлежащее и способы его выражения	1			Практикум. Составление таблицы «Способы выражения подлежащего». Синтаксический разбор предложений	Таблицы «Способы выражения подлежащего»	Упр. 107 Преобразовать предложения
33	Сказуемое и его основные типы. Простое глагольное	1			Составление плана §170.	Карточки	§170, §171, упр. 116

	сказуемое				Синтаксический разбор предложений		Устранить речевые недочеты
34	Р/р. Подготовка к изложению с элементами сочинения	1			Обучение изложению	Грамзапись «Третья симфония» Л.Ван Бетховена	Р/р №120
35	Р/р. Изложение с элементами сочинения. «Мужество музыкантов» (р/р упр. №120)	1			Творческая работа	---//---	Дописать
36	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	1			Урок изучения нового материала. Работа с карточками «Синтаксический разбор предложения»	Схема СГС	§170, §171, §173, упр. 124 Закончить предложения
37	Составное именное сказуемое	1			Практикум Объяснительный диктант. Выполнение таблицы §173	Схема СИС	Упр. 125
38	Способы выражения именной части	1			Свободный диктант. Разбор предложений по членам	Схема СИС. Карточки	§169-173 Составить карточку с разными видами сказуемых
39	Тире между подлежащим и сказуемым	1			Практикум. Составление предложений.	Таблица «Тире между подлежащим и сказуемым»	§174, упр. 133. Составить предложения

					Синтаксический разбор предложения		
40	Обобщение изученного по теме: «Главные члены предложения»	1			Объяснительный диктант. Тест с самопроверкой	Тест	§161-174, №136
41	Контрольная работа	1			Диктант с грамматическим заданием		Повторить §8
42	Работа над ошибками	1			Анализ ошибок. Работа в парах	Карточки для индивидуальной работы	Упр. 136, зад. 1
	Второстепенные члены предложения Из них: на контрольные работы на уроки развития речи	12 1 2					
43	Второстепенные члены предложения. Определение	1			Урок обобщения. Разбор предложений. Творческая работа. Тест с самопроверкой	Карточки для индивидуальной работы. Тесты	§175, упр. 150 Составить словосочетания
44	Согласованные и несогласованные определения	1			Практикум. Грамматический разбор. Распределительный диктант. Работа в парах	Схема второстепенных членов	§175, упр. 148 Подобрать синонимы
45	Приложение. Знаки препинания при приложении	1			Составление плана §176. Комментированное письмо.	Тесты с самопроверкой	§176, упр. 161. Найти приложения

					Тест с самопроверкой		
46	Дополнение. Способы его выражения	1			Интегрированный урок. Составление плана §177. Разбор предложений по схемам	Сигнальные карточки. Схемы предложений	§177, упр. 164 Разобрать по членам предлож.
47	Р/р. Подготовка к сжатою изложению. Приемы сжатого текста	1			Составление плана сжатого изложения		
48	Р/р. Сжатое изложение Человек на войне	1			Творческая работа		Пов. §175-177
49	Обстоятельство. Виды обстоятельств	1			Изучение нового материала. 1. Составление словаря словосочетаний 2. Распределительно-выборочный диктант	Карточки-таблицы. Схема «Виды обстоятельств»	§178, упр. 171 Расставить знаки препинания
50	Обстоятельство. Виды обстоятельств	1			Практикум. 1. Объяснительный диктант 2. Синтаксический разбор предложений	Карточки для инд. задания. Схема «Виды обстоятельств»	Упр. 174 Записать словосочетания в исправленном виде
51	Обобщение знаний по теме «Второстепенные члены предложения»	1			Урок обобщения. Цифровой диктант. Исправление	Сигнальные карточки. Тесты с	Составить словарик словосочетаний

					ошибок в тексте. Тест с самопроверкой	самопроверкой	
52	Повторим орфографию. Орфограммы в приставках	1			Выборочный диктант. Осложненное списывание	Таблица «Орфограмма» в приставках	Упр. 187 Составить словосочетания
53	Контрольная работа	1			Тестирование	Тесты	Упр. 191 Озаглавить текст
54	Работа над ошибками	1			Работа в парах		
	Односоставные предложения Из них: контрольные работы уроки развития речи	13 1 1					
55	Понятие об односоставных предложениях. Основные группы односоставных предложений	1			Изучение нового материала. Взаимодиктант. Разбор предложений по членам	Схемы односоставных предложений. Карточки для индивидуальной работы	§180-181 выписать из художественной литературы 5 однос. предложений
56	Определенно-личные предложения. Их структура	1			Составление диалогов. Работа в парах	Схемы односоставных предложений	§180-§181 Написать небольшое письмо, употребив в нем опр.-лич. предложения
57	Неопределенно-личные предложения	1			Зрительный диктант. Письмо по	Сигнальные карточки	§182, упр. 208 Озаглавить текст

					памяти. Синтаксический разбор предложений		
58	Обобщенно-личные предложения	1			Практикум. Конструирование предложений по схемам	Схемы односоставных предложений	§182, упр. 214. разобрать по членам предложения
59	Безличные предложения	1			Объяснительный диктант. Конструирование предлож.	Схемы односоставных предложений	§183, упр. 223
60	Безличные предложения	1			Составление таблицы «Способы выражения сказуемого в безличном предложении»	Схемы односоставных предложений	Упр. 224 Заменить двусоставные предложения безличными
61	Назывные предложения	1			Практикум. Анализ фрагменты художественно произведения. Работа в парах	Карточки индивидуального задания	§184, упр. 232 Определить виды односоставных предложений
62	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи	1			Урок обобщения 1. Синтаксический разбор односоставных предложений	Схемы односоставных предложений	Найти в газете репортаж. Определить односоставные предложения
63	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	1			Урок обобщения. Сочинение-миниатюра «Зима» с использованием	Схемы односоставных предложений	§179, упр. 233 Найти грамматические основы

					односоставных предложений. Творческая работа		
64	Особенности строения полных и неполных предложений	1			Работа в группах. Анализ сцены из комедии Д. Фонвизина «Недоросль» д. 4, явл. 8	Сигнальные карточки	Упр. 245, упр. 242 Выписать неполные предложения
65	Контрольная работа	1			Контрольный диктант с грамматическим заданием		Упр. 236
66	Работа над ошибками	1			Практикум. Коррекция ошибок	Карточки для индивидуальной работы	Записать 4 безличных предложения
67	Р/р. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении	1			Анализ текста. Р/р. №154	Образцы текстов	Р/р упр. 152
	Простое осложненное предложение Из них: контрольные работы уроки развития речи	58 4 14					
68	Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах	1			Практикум Выборочное письмо с составлением схем	Схемы знаков препинания при однородных членах предложения	§186, §187, §21, упр. 250 Составить предложения с однородными членами
69	Однородные члены,	1			Практикум	Схемы однородных	§187, упр. 256

	связанные сочинительными союзами и пунктуация при них				Конструирование предложения по схемам	членов	Вставить союзы, составить схемы
70	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	1			Практикум Составление предложений. Графический диктант	Схемы однородных членов	Упр. 262 Расставить знаки препинания
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1			Практикум	Схемы с обобщающим словом при однородных членах	§189, упр. 278, №274. Составить предложения по схемам
72	Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом	1			Практикум	Схемы предложений с обобщающим словом при однородных членах	§186-188, упр. 280 озаглавить. 281 исправить ошибки
73	Р/р. Обобщение как средство связи предложений в тексте	1			Практикум Конструирование текста №179		Р/р. §10, №175 Анализ текста
74	Р/р. Однородные члены предложения, как средства выразительности	1			Практикум Описание картины. Творческая работа	Репродукция картины А.И. Куинджи «Украинская ночь»	Прочитать упр. 266. Сочинение «Что я узнал из рассказа «Постскриптум?» В. Астафьева
75	Однородные и неоднородные определения	1			Составление схемы, плана, конспекта §189.	Сигнальные карточки. Схемы однородных и	§189, упр. 289 Указать однородные и

					Конструирование предложений	неоднородных опред.	неоднородные определения
76	Однородные и неоднородные определения	1			Письмо по памяти. Объяснительный диктант. Тест с самопроверкой	Сигнальные карточки. Тесты с самопроверкой	§189, упр. 291 Составить схемы предложений
77	Систематизация и общение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1			Графический диктант, взаимодиктант. Составление предложений по схемам	Схемы – предложений, тексты-карточки	§189, упр. 295 Составить схемы предложений
78	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения» Р.п. стр. 219 Тест	1			Урок-зачет Тестирование	Тесты	Упр. 296 Подготовить устное высказывание
79	Работа над ошибками	1			Практикум	Карточки для индивидуальной работы	Пов. §187-189
80	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах	1			Урок-практикум	Таблица «Правописание гласных в суффиксах». Схемы предложений, зачетные листы	§190, упр. 308 Составить предложения
81	Р/р. Рассуждение на литературную тему	1			Обучение рассуждению	Текст «Капитанской дочки» А.С. Пушкина	Р/р. упр. 203
82	Р/р. Сочинение-рассуждение на литературную тему	1			Сочинение. Творческая работа		Дописать сочинение

	«Почему на суде Гринев перестал доказывать свою невиновность»						
83	Понятие об обособлении второстепенных членов предложений	1			Комментированное письмо. Составление предложения	Схемы обособленных членов предложения	§190, 191, 176, упр. 314
84	Обособление согласованных определений	1			Практикум. Конструирование предложений	Схемы причастных оборотов. Сигнальные карточки	§192, упр. 322 Составление предложений с причастным оборотом
85	Обособление согласованных определений	1			Практикум Составление предложений по картине	Репродукция картины Е.И. Мартынова «Павловск»	Упр. 323 Образовать причастные обороты
86	Обособление несогласованных определений	1			Урок объяснения нового материала. Предупредительный диктант	Сигнальные карточки. Схемы несогласованных определений	§193, 176, упр. 338
87	Р/р. Подробное изложение по отрывку из статьи А.Т.Твардовского «Пушкин»	1			Творческая работа. Изложение		
88	Р/р. Подробное изложение по отрывку из статьи А.Т.Твардовского «Пушкин»	1			Творческая работа. Изложение		Дописать изложение
89	Обособление определений с обстоятельственным	1			Диктант «Проверяю себя»		Упр. 326

	оттенком						
90	Обособление предложений	1			Цифровой диктант, выборочный диктант	Схемы приложений при обособлении	§194, упр. 349 Подобрать приложения
91	Обособленные предложения	1			Практикум Конструирование предложений с приложением	Сигнальные карточки. Схемы приложений при обособлении	§191-194, упр. 356. Записать текст. Составить доверенность и расписку с приложением
92	Обособление дополнений	1			Распределительный диктант. Проверочный диктант с взаимопроверкой	Схемы обособленных дополнений	§195 (план), упр. 364. Составить словосочетание
93	Обособление дополнение	1			Практикум. Конструирование предложений. Работа в парах	Карточки для индивидуальной работы	Выписать 5 предложений с обособленным дополнением
94	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1			Синтаксический разбор предложений. Объяснительный диктант	Схемы предложений с деепричастным оборотом	§196, №372 Составить схемы
95	Р/р. Разновидность рассуждения – сравнение	1			Урок-исследование		Упр. 212 (р/р)
96	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом	1			Практикум	Сигнальные карточки. Схемы	§196, упр. 379 Составить схемы
97	Отсутствие и наличие	1			Практикум	Схемы	Выписать из

	запятой перед союзом как. Сравнительный оборот				Синтаксический разбор предложений. Конструирование предложений	предложений	художественной литературы 6 предложений со сравнительным оборотом
98	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1			Творческий диктант. Выборочное письмо	Схемы обособленных обстоятельств в предлогами	§197 (план), упр. 384 Составить предложения
99	Обобщение изученного материала «Обособленные члены предложения»	1			Беседа Устный диктант Урок обобщения Тесты с самопроверкой	Сигнальные карточки Тесты	§190-197, упр. 498
100	Обобщение изученного материала по теме «Обособленные члены предложения»	1			Урок обобщения Объяснительный диктант Тестирование	Тест	Упр. 495, №503
101	Контрольный диктант	1			Контрольная работа Диктант с грамматическим заданием		
102	Работа над ошибками	1			Практикум	Карточки	§190-§197
103	Р/р. Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения	1			Урок-консультация		
104	Р/р. Составление киносценария на основе 5 главы повести А. Пушкина	1			Творческая работа	Повесть А. Пушкина «Капитанская	Дописать сочинение

	«Капитанская дочка»					дочка»	
105	Обособление уточняющих членов предложения	1			Практикум Составление предложений Синт. разбор	Схемы уточняющих членов предложения	§198, №391, №393 Составить описание
106	Обособление уточняющих членов предложений	1			Предупредительный диктант Синтаксический разбор предложений	Сигнальные карточки	§190-§198, №402 Составить схемы
107	Обособление уточняющих членов предложения	1			Самостоятельная проверочная работа	Карточки с индивидуальным заданием	Повт. §23, упр. 506
108	Повторим орфографию. Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1			Практикум. Словарный диктант. Работа с индивидуальными карточками	Таблица «Дефисное и раздельное написание слов»	Упр. 507 Распределительный диктант
109	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	1			Практикум Пунктуационный и синтаксический разбор предложений	Карточки для индивидуальной работы	Упр. 508 Составить схемы предложений
110	Контрольная работы. Тест	1			Урок-зачет	Тесты	Повторить §190-198
111	Работа над ошибками	1			Практикум	Карточки для индивидуальной работы	Составить текст с уточняющими членами предложения
112	Р/р. Психологический	1			Анализ текста	Текст для анализа	Р/р. §14, №232

	портер						
113	Р/р. выборочное изложение. Повесть А. Пушкина «Капитанская дочка», 2 гл.	1			Изложение. Творческая работа	Текст для изложения	Дописать
114	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1			Составление таблицы «Значение вводных слов»	Схемы знаков препинания при вводных словах и предложениях	§199, упр. 420 Обозначить вводные слова
115	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1			Урок обобщения Взаимодиктант. Распределительный диктант. Пунктуационный разбор предложений	Схемы знаков препинания при вводных словах	§119, упр. 425 Конструирование предложений с вводными словами
116	Вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции	1			Составление связных текстов. Творческая работа	Схемы знаков препинания при вводных предложениях, словах	Упр. 427 Составить схемы предложений с вводными словами
117	Р/р. Сочинение по картине В.А. Серова «Девочка с персиками»	1			Сочинение. Творческая работа	Репродукция картины В.А. Серова «Девочка с персиками»	Дописать сочинение
118	Обращение, его функции и способы выражения	1			Составление таблицы «Обращение». Работа в парах	Сборники стихов М.Ю. Лермонтова	§200, упр. 445 Определить тему
119	Обращение, его функции и способы выражения	1			Практикум	Индивидуальные карточки	§200, упр. 450 Выписать

							риторическое обращение
120	Особенности слов-предложений	1			Работа в парах. Комментированное письмо		§198-201, №463
121	Обобщение изученного материала по темам: «Вводные слова», «Предложения с обращениями»	1			Урок – обобщения Практикум. Тестирование	Тесты с самопроверкой	§198-200, №509 Составление схем предложений с вводными словами
122	Контрольная работа. Контрольный диктант с грамматическим заданием	1			Диктант		Повторить §158-160, §180-185
123	Работа над ошибками	1			Работа в парах	Карточки для индивидуальной работы	Составить словарный диктант
124	Контрольное изложение (сжатое) «Человек и его решения»	1			Самостоятельная работа		
125	Контрольное изложение (сжатое) «Человек и его решения»	1			Творческая работа		Дописать изложение
	Повторение изученного в 8-м классе	14					
	Из них:						
	контрольные работы	2					
	уроки развития речи	2					
126	Способы подчинительной связи	1			Практикум	Схемы словосочетаний с	§158-§164 Составить

						подчинительной связью	таблицу словосочетаний
127	Основные виды предложения	1			Практикум	Таблица «Основные виды предложения»	§156-§167 Разбор предложения №79
128	Сказуемые и основные его типы	1			Практикум	Таблица «Главные члены предложения»	§170, §171, №113 Подчеркнуть грам. основы
129	Второстепенные члены предложений	1			Практикум	Таблица «Второстепенные члены предложения»	§175-179, упр. 179 Синтаксический разбор
130	Виды односоставных предложений	1			Практикум	Таблица «Виды односоставных предложений»	§180-184, упр. 233
131	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			Практикум	Таблица «Знаки препинания при однородных членах»	§186, §187, §188, §189, №284
132	Знаки препинания при обособленных членах предложения	1			Практикум	Схемы предложений с обособленными членами	§190, §192, §193, §194, №365
133	Знаки препинания при уточняющих членах предложения	1			Практикум	Схемы предложений с уточняющими членами предложения	§198, №392
134	Предложения с обращениями, вводными	1			Практикум	Схемы предложений с	§199-§20, упр. 456

	словами					вводными словами, обращениями	
135	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием	1			Урок контроля		Подготовиться к тесту
136	Итоговый тест по курсу 8 класса	1			Урок-зачет	Тесты за курс 8-го класса	

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

Учащиеся должны **знать**, понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий.

Уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.

письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты,

сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительную лексику, экспрессивный синтаксис: расчлененные предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т.п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописания

труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и однородными, обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки

№ п/п	№ урока	Контролирующие материалы
1	9	Контрольный диктант с грамматическим заданием
2	12	Р.Р. Изложение, близкое к тексту
3	30	Контрольная работа по теме «Словосочетание и предложение». Тест
4	35	Р.Р. Изложение с элементами сочинения
5	41	Диктант с грамматическим заданием
6	48	Р.Р. Сжатое изложение
7	53	Контрольная работа. Тест по теме «Второстепенные члены предложения»
8	65	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения»
9	73	Тест по теме «Однородные члены предложения»
10	101	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»
11	110	Урок-зачет. Тест по теме «Обособленные члены предложения»
12	122	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Вводные слова и предложения. Обращения»
13	124-125	Р.Р. Контрольное изложение. Сжатое
14	135	Итоговый контрольный диктант
15	136	Итоговый тест за курс 8 класса

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится, если ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении и формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка диктантов

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии одной негрубой орфографической или негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2-х орфографических и 2-х пунктуационных ошибок, или 4-х пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3-х орфографических ошибках, если среди есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4-х орфографических и 4-х пунктуационных ошибках, или 3-х орфографических и 5 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5кл. допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4-х пунктуационных. Оценка «3» может быть поставлена при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется

руководствоваться следующими критериями:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил не менее 90% заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой выполнено правильно не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	<u>Допускаются:</u> 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	<u>Допускаются:</u> 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверно в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь	<u>Допускаются:</u> 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5кл. -5 орфографических и 4

	недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	пунктуационных ошибок), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 7 речевых недочетов и 6 недочетов в содержании.	<u>Допускаются:</u> 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Учебно и учебно-методическое обеспечение:**для учащихся:**

1. Бабайцева В.В., Л.Д. Чеснокова. Русский язык. Теория. 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2012. – 330 с.
2. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс. – М.: Дрофа, 2012. – 222 с.
3. Русский язык. Практика. 8 класс. / Под редакцией Ю.С. Пичугова. – М.: Дрофа, 2013. – 300 с.

Контрольно-измерительные материалы по курсу русского языка в 8 классе

Урок №9. Контрольная работа №1 Контрольный диктант с грамматическим заданием

Рассвет

Лиловый сумрак на рассвете бледнеет, линяет и превращается в слепую туманную дымку. На фоне молочного неба резче проступают черные силуэты деревьев. Лес замирает, падает ветер, молчат птицы. Только на дне долины, похожей на широкую чашу, вдавленную в горы, глухо звучит водопад, погромыхивает горная речка.

Но вот край чаши, обращенный к востоку, начинает розоветь, сползает чернота с высоких елей и широких крон сосен, сквозь космы тумана проглядывает яркая зеленая хвоя. Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневатый цвет. Ветер осторожно сдувает с деревьев хлопья тумана, и только над водопадом клубится водяная пыль.

Вместе с солнечным светом оживают лесные поляны.

(3. Воскресенская.) (106 слов.)

Грамматическое задание

1. Выполнить морфемный разбор слов:

I в. – проглядывает, водопадом

II в. – разгорается, водяная

2. Выполнить морфологический разбор слов:

I в. – обращенный к востоку

II в. – сдувает с деревьев

3. Выполнить синтаксический разбор предложения:

Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневатый цвет. (Для обоих вариантов.)

4. Выписать по одному сочинительному и подчинительному словосочетанию.

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Определять морфемный состав слова	1
2	Определять морфологические признаки слов	2
3	Определять грамматическую основу предложения	3
4	Определять второстепенные члены предложения	3
5	Определять синтаксическую характеристику предложения	3

6	Определять сочинительное словосочетание	4
7	Определять подчинительное словосочетание	4

Анализ диктанта

Дата _____ класс _____ Учитель _____

Тема _____

Количество учащихся в классе _____ чел. _____ %

Количество учащихся, выполнявших работу _____ чел. _____ %

Выполнили работу на

«5» - _____ чел. _____ %

«4» - _____ чел. _____ %

«3» - _____ чел. _____ %

«2» - _____ чел. _____ %

«1» - _____ чел. _____ %

Показатель качества знаний _____ %

Показатель обучено _____ %

Фамилии учащихся, получивших «2» и «1»:

Типичные ошибки:

	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.
	чел.

Дополнительные задания

Количество учащихся, выполнявших работу _____ чел. _____ %

Урок №12. Контрольная работа №2
Изложение, близкое к тексту.
Очерк К.Г. Паустовского «Михайловские рощи»

В Пушкинском заповеднике три огромных парка: Михайловский, Тригорский и Петровский. Все они отличаются друг от друга так же, как отличались их владельцы.

Тригорский парк пропитан солнцем. Такое впечатление остается от него почему-то даже в пасмурные дни. Свет лежит золотыми полянами на веселой траве, зелени лип, обрывах над Соротью и на скамье Евгения Онегина. От этих солнечных пятен глубина парка, погруженного в летний дым, кажется таинственной и нереальной. Этот парк как будто создан для семейных праздников, дружеских бесед, для танцев при свечах под черными шатрами листьев, девичьего смеха и шуточных признаний. Он полон Пушкиным и Языковым.

Михайловский парк – приют отшельников. Это парк, где трудно веселиться. Он создан для одиночества и размышлений. Он немного угрюм со своими вековыми елями, высок, молчалив и незаметно переходит в такие же величественные, как и он сам, столетние и пустынные леса. Только на окраинах парка сквозь сумрак, всегда присутствующий под сводами старых деревьев, вдруг откроется поляна, заросшая блестящими лютиками, и пруд с тихой водой. В него десятками сыплются маленькие лягушки.

Главная прелесть Михайловского парка в обрыве над Соротью и в домике няни Арины Родионовны – единственном домике, оставшемся от времен Пушкина. Домик так мал и трогателен, что даже страшно подняться на его ветхое крыльцо. А с обрыва над Соротью видны два синих озера, лесистый холм и наше вековечное скромное небо с уснувшими на нем облаками.

В Петровском парке был дом пушкинского деда – строптивного и мрачного Ганнибала. Петровский парк хорошо виден из Михайловского за озером Кучане (оно же Петровское). Он черен, сыр, зарос лопухами, в негоходишь как в погреб. В лопухах пасутся стреноженные лошади. Крапива глушит цветы, а по вечерам парк стонет от гомона лягушек. На вершинах темных деревьев гнездятся хриплые галки.

Задание

1. Составить сложный план, включив в него все микротемы.
2. Написать изложение, близкое к тексту.

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Составление сложного плана текста	1
2	Выделение микротем в плане	1
3	Написание изложения по плану	2
4	Написание изложения близкого к тексту	2

Урок №30.
Контрольная работа №3
по теме «Словосочетание и предложение»

Тест №1

Обведите номера правильных ответов.

1. Раздел науки о языке, в котором изучается строение и значение словосочетаний и предложений, называется:

- 1) пунктуацией;
- 2) морфологией;
- 3) синтаксисом.

2. Главное слово обозначает предмет в словосочетании:

- 1) небольшой городок;
- 2) планета людей;
- 3) человек, надеющийся на успех.

3. Главное слово обозначает признак в словосочетании:

- 1) человек, делающий добро;
- 2) быстро бежать;
- 3) очень старательный.

4. Главное слово обозначает действие в словосочетании:

- 1) езда верхом;
- 2) возможность увидеть;
- 3) убирать постель.

5. Схема прилаг. + сущ., соответствует словосочетанию:

- 1) изучение млекопитающих;
- 2) открытый люк;
- 3) теплый вечер.

6. Схеме гл. + сущ., соответствует словосочетание:

- 1) заботиться о родителях;
- 2) конспект статьи;
- 3) просить о помощи.

7. Наречие является главным словом в словосочетании:

- 1) крайне застенчивый;
- 2) ответили по-разному;
- 3) очень далеко.

Тест №2

Установите соответствие.

1. Вид связи

Словосочетание

- 1) согласование;
- 2) управление;
- 3) примыкание.

Ответы: 1) ____, 2) ____, 3) ____.

2. Зависимое слово

- 1) прилагательное;
- 2) причастие;
- 3) местоимение.

Ответы: 1) ____, 2) ____, 3) ____.

3. Зависимое слово

- 1) существительное;
- 2) местоимение
- 3) наречие

Ответы: 1) ____, 2) ____, 3) ____.

4. Главное слово

- 1) существительное;
- 2) глагол;
- 3) прилагательное.

Ответы: 1) ____, 2) ____, 3) ____.

5. Главное слово

- 1) причастие;
- 2) глагол;
- 3) деепричастие.

Ответы: 1) ____, 2) ____, 3) ____.

- А) его книга;
- Б) свой парень;
- В) работа над книгой;
- Г) увидев машину;
- Д) опустевший сад.

Словосочетание

- А) глиняный кувшин;
- Б) построенный дом;
- В) другой человек;
- Г) каждый день;
- Д) тлеющий уголек.

Словосочетание

- А) варенье из клубники;
- Б) слепить из пластилина;
- В) получить от него;
- Г) крикнуть сгоряча;
- Д) макароны по-флотски.

Словосочетание

- А) совершенно бесшумный;
- Б) говорить улыбаясь;
- В) настойчивый стук;
- Г) плата за проезд;
- Д) ожидание чуда.

Словосочетание

- А) спрыгнув с подножки;
- Б) по-детски заплакать;
- В) снизить температуру;
- Г) нарисованный мальчиком пейзаж;
- Д) хотел отказаться.

Тест №3

Обведите номера правильных ответов.

1. Определительное значение выражает словосочетание:

- 1) наш дом;
- 2) лист березы;
- 3) борщ по-украински.

2. Обстоятельственное значение выражает словосочетание:

- 1) синий от холода;
- 2) вредный для здоровья;
- 3) быстро действовать.

3. Дополнительное значение выражает словосочетание:

- 1) чтение книги;
- 2) читать книгу;
- 3) быстро прочитать.

4. Связь «управление» между словами в словосочетании:

- 1) сияние луны;
- 2) известный давно;
- 3) увлекаться спортом.

5. Связь «согласование» между словами в словосочетании:

- 1) треск дерева;
- 2) тихий треск;
- 3) потрескивавшие сучья.

6. Связь «примыкание» между словами в словосочетании:

- 1) звучит по-весеннему;
- 2) их звучание;
- 3) увлечение всерьез.

7. Допущена ошибка в словосочетании:

- 1) препятствовать распространению (клеветы);
- 2) удостоить наградой;
- 3) базироваться на сведениях (о нем).

Тест №4**Предложение****Обведите номера правильных ответов.****1. По количеству грамматических основ предложения бывают:**

- 1) сложными;
- 2) двусоставными;
- 3) простыми.

2. Грамматическая основа правильно определена в предложении:

- 1) Жизнь обитателей деревни была скучна.
- 2) Кто пришел?
- 3) Куда идти?

3. Повествовательным восклицательным является предложение:

- 1) Не сокрушай ты меня, старуху (И. Тургенев)
- 2) Сможешь ли ты сегодня зайти к нам
- 3) Как хорошо ты, о море ночное (Ф. Тютчев)

4. Побудительным невосклицательным является предложение:

- 1) Цветите, юные, и здоровейте телом (С. Есенин)
- 2) Кто из вас не любовался чудесным звездным небом (И. Соколов-Микитов)
- 3) А теперь, пожалуйста, подойдите к окну

5. Побудительным восклицательным является предложение:

- 1) Не оставь меня, кум милый (И. Крылов)
- 2) Зайдите ко мне сегодня, пожалуйста
- 3) Как же долго я тебя ждал

6. Вопросительным является предложение:

- 1) Надо бы зажечь свет
- 2) Неужели выедете
- 3) Нужно ли об этом говорить

Тест №5

Обведите номера правильных ответов.

1. Простые предложения по строению грамматической основы бывают:

- 1) односоставными;
- 2) нераспространенными;
- 3) двусоставными.

2. Грамматическая основа правильно определена в предложении:

- 1) Слово – серебро, а молчание – золото.
- 2) Горные вершины спят во тьме ночной. (М. Лермонтов)
- 3) Несколько человек опоздало на урок.

3. Повествовательным восклицательным является предложение:

- 1) Холодное ли сегодня море
- 2) Ух и море же сегодня холодное
- 3) Море было холодным

4. Побудительным восклицательным является предложение:

- 1) Приходи, пожалуйста, завтра
- 2) Когда же ты закроешь эту дверь
- 3) Закройте же окно

5. Побудительным невосклицательным является предложение:

- 1) Вы не дадите мне этот словарь дня на три
- 2) Вам бы полечиться

3) Не смей меня учить

6. Вопросительным является предложение:

- 1) И чему он только рад
- 2) Чему он только не радовался
- 3) Порадовался бы успехам друга

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
Тест №1		
1	Определять главное слово в словосочетании, обозначающее предмет	2
2	Определять главное слово в словосочетании, обозначающее признак	3
3	Определять главное слово, обозначающее действие	4
4	Найти сл. «прил. + сущ.»	5
5	Найти словосочетание по схеме «гл. + сущ.»	6
6	Найти словосочетание «нар. + нар.»	7
Тест №2		
1	Определить вид связи	1, 4, 5
2	Определить зависимое слово	2, 3
Тест №3		
1	Определить определительное значение словосочетания	1
2	Определить обстоятельственное значение	2
3	Определить дополнительное значение	3
4	Найти «управление»	4
5	Найти «согласование»	5
6	Найти «примыкание»	6
7	Найти ошибку	7
Тест №4		
1	Определить предложение по грамматической основе	1
2	Определить грамматическую основу	2
3	Определить восклицательное предложение	3
4	Определить побудительное предложение	4
5	Определить побудительное восклицательное предложение	5
6	Определить вопросительное предложение	6
Тест №5		
1	Определить вид предложений	
2	Определить грамматическую основу	
3	Определить повествовательное, восклицательное предложение	
4	Определить побудительное восклицательное предложение	
5	Определить побудительное невосклицательное предлож.	
6	Определить вопросительное предложение	

Урок №35. Контрольная работа №4

Р/р. Изложение с элементами сочинения

Незадолго до первой мировой войны газеты всего мира сообщили о трагической гибели огромного океанского парохода «Титаник», предназначенного для регулярных пассажирских рейсов между Европой и Америкой. В открытом море «Титаник» наскочил на плавающую ледяную гору – айсберг...

В первые же минуты катастрофы обнаружилось, что спасти удастся только женщин, детей, да и то не всех. Ужас охватил находившихся на пароходе...

И тут произошло нечто невероятное. На верхнюю палубу вышли музыканты симфонического оркестра, ехавшего на «Титанике» и дававшего по вечерам концерты для пассажиров. Они вышли со своими инструментами в руках, расселись в таком же порядке, как всегда сидели в концертах, и заиграли...

Заиграли Третью симфонию Бетховена. Героическую симфонию героического композитора. Симфонию великого музыканта, чья жизнь и чье творчество были насыщены неустанной, напряженной борьбой против жестоких ударов судьбы, обрушивавшихся на него с первых до последних дней его жизни, борьбой с горем, нуждой, унижениями и несправедливостью, борьбой за жизнь, за счастье, за радость...

Смертельно раненный «Титаник» погибал медленно, мучительно долго, словно не хотел расставаться с жизнью. А сотни людей, обречённые вместе с ним на гибель, слушали музыку бетховенской симфонии, и эта музыка укрепляла их волю, вливала в них мужество, уберегала от паники, от душевных мук, от сумасшествия, от всего, что неизбежно угрожало каждому, кто находился в эти минуты на тонувшем корабле.

Музыка Бетховена звучала мужественно и величаво, заглушая шум воды, заполнявшей тело корабля, заглушая страдания гибнущих людей. Она звучала до той минуты, пока волны не накрыли палубу вместе с музыкантами, вместе с последними звуками бетховенской симфонии.

Какой могучей силой должна обладать музыка, способная оказать людям поддержку в такую трагическую минуту жизни, помочь им сохранить душевное равновесие, человеческое достоинство...

Задание

1. Написать изложение.
2. Ответить на вопрос: «Почему «Третья симфония» Людвига Ван Бетховена получила еще одно название «Героическая»?».
3. Сформировать идею текста.
4. Озаглавить.

Урок №41. Контрольная работа №5

Барсук

В лесу по утрам мне не раз приходилось встречать барсуков. Я смотрел, как осторожно пробирается барсук у стволов деревьев, обнюхивает землю, разыскивает насекомых, мышей, ящериц, червяков и другой мясной и растительный корм.

Барсуки не уходят далеко от нор. Они пасутся, охотятся вблизи подземного жилища, не надеясь на свои короткие ноги. И не всегда удается услышать их шаги.

Барсук – безобидное и очень полезное животное. К сожалению, в наших лесах теперь барсуков почти не стало. Редко где в глухом лесу сохранились населенные барсучьи норы. Барсук – умный лесной зверь. Он никому не причиняет вреда.

К неволе барсук привыкает трудно. И в зоопарке днем барсуки обычно спят в своих темных конурах.

Охотиться на барсуков нетрудно. Очень интересно следить за жизнью обитателей барсучьих нор! (119 ел.)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задание

1. Разобрать слово по составу:

обнюхивает (I вариант);

разыскивает (II вариант).

2. Сделать синтаксический разбор предложения:

Барсук – безобидное и очень полезное животное (I вариант).

Барсук – умный лесной зверь (II вариант).

3. Выписать из данного предложения все словосочетания и произвести их разбор:

К неволе барсук привыкает трудно (I вариант).

Охотиться на барсуков нетрудно (II вариант).

4. Объяснить постановку знаков препинания:

во втором предложении (I вариант);

в четвертом предложении (II вариант).

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Определять морфемный состав слова	1
2	Определять грамматическую основу предложения	2
3	Определять второстепенные члены предложения	2
4	Определять синтаксическую характеристику предложения	2
5	Выделять словосочетания из предложения	3
6	Производить разбор словосочетаний	3

Урок №48. Контрольная работа №6

Р.Р. Сжатое изложение

Текст для изложения

1. На войне человек иногда может проявиться так, как порой он и сам от себя не ожидает. Преодоление лишений, постоянный риск, балансирование на грани смерти, колоссальные психологические нагрузки – все это, словно увеличительное стекло, выпукло показывает и достоинства, и недостатки каждого. И недаром бывалые солдаты говорили, что за две недели на передовой можно узнать человека так, как в спокойной мирной жизни не узнаешь и за два года.

2. Война – это жизнь, предстающая в особенном, исключительном измерении, к ней бессмысленно подходить с привычными мерками. И кажется, что там, на войне, человек должен превратиться в некий механизм, подчиняющийся только инстинктам и движимый единственным стремлением – выжить. Но так ли это на самом деле?

3. Ничего подобного! Иначе не было бы тех примеров отваги и самопожертвования, которыми так богата военная история нашего Отечества. Но даже в суровой, грубой военной повседневности, казалось бы, не требовавшей от человека подвигов, не ставившей его перед труднейшим выбором: «жизнь или смерть», проявлялись его лучшие качества – надежность, чувство долга, товарищество.

4. Что же помогало выносить эти запредельные нагрузки, не теряя при этом, что называется, человеческого облика? Что давало человеку устойчивую нравственную опору? Ярость? Боевой порыв? Спору нет, это эмоции сильные, но на таком накале нельзя продержаться долго. Чувство мести? И оно когда-нибудь иссякает. Что же тогда? Может быть, совесть – нечто вроде бы зыбкое, трудно определяемое словами, но безошибочно ощущаемое в том, у кого она есть? То, что не позволит ему перекидывать свою ношу на чужие плечи, прятаться в бою за спины товарищей. Что заставит самой жизни не пожалеть. Потому, что в опасности находится Родина.

(По А. Москвину)
(250 слов)

Задание

1. ИК1 Точно передать содержание и отразить все микротемы.
2. ИК2 Применить приемы сжатия текста.
3. ИК3 Последовательность изложения.

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Точная передача содержания текста	1
2	Отразить все микротемы	1
3	Применять приемы сжатия текста	2
4	Отразить последовательность событий, изложенный в тексте	3

Урок №53. Контрольная работа №7
Тест по теме «Второстепенные члены предложения»

Тест №1

Продолжите предложение.

1. Дополнение – это второстепенный член предложения, который _____

Обведите номера правильных ответов.

2. Дополнения правильно указаны в предложении:

- 1) Дом был без крыши.
- 2) Доволен ли ты своим домом?
- 3) Мне нравится осень в Крыму.

3. Дополнение выражено именем существительным в предложении:

- 1) Мы разделили триста семьдесят на два.
- 2) И вашей радости беспечной сквозь слезы улыбнулся я. (А. Пушкин)
- 3) Эта задача правильно была решена нами.

4. Дополнение выражено отрицательным местоимением в предложении:

- 1) Они о чем-то болтали, смеялись. (К. Паустовский)
- 2) Все это меня мучило.
- 3) Никто от нас ничего и не ждал.

5. Выделенное слово является дополнением в предложении:

- 1) Прошу вас *привезти* мне книгу.
- 2) Желание *служить* общему благу должно непременно быть потребностью души. (А. Чехов)
- 3) События прошлого года я никак не мог *вспомнить*.

6. Указанное дополнение является прямым в предложении:

- 1) Пахло жареной индейкой и маринованными вишнями. (А. Чехов)
- 2) Это воспоминание о весне возбуждает мысль и уносит ее далеко-далеко. (А. Чехлов)
- 3) Я пригласил своего спутника выпить вместе стакан чая. (М. Лермонтов)

Тест №2

Обведите номера правильных ответов

1. Определение – это второстепенный член предложения, который отвечает на вопрос:

- 1) какой?
- 2) чей?
- 3) когда?

2. Определение правильно указано в предложении:

- 1) Поездки верхом очень занимали меня.
- 2) Его охватила волна воспоминаний. (М. Горький)
- 3) Каждое слово раздавалось где-то внутри его, как удар в большой барабан. (М. Горький)

3. Определение, выраженное именем прилагательным, есть в предложении:

- 1) Бывало, внучке в приданое доставался бабушкин сарафан. (А. Пушкин)
- 2) А между тем Петино сердце тосковало. (В. Катаев)
- 3) Обезумевшие лошади бешено рванули и понеслись по шоссе. (А. Серафимович)

4. Определение, выраженное причастием, есть в предложении:

- 1) Вчерашние шутки его насчет семьи коменданта мне очень не нравились. (А. Пушкин)
- 2) Главное очарование моря заключалось в какой-то тайне. (В. Катаев)
- 3) В поредевшем лесу далеко видна дорога. (И. Бунин)

5. Согласованное определение есть в предложении:

- 1) Обычай ездить к соседям не нами выдуман. (А. Чехов)
- 2) Одинокий тюлень остался дремать на месте. (И. Соколов-Микитов)
- 3) Как сладостно журчат в густом вишеннике кроткие горлинки! (И. Бунин)

6. Несогласованное определение есть в предложении:

- 1) В реве ветра слышатся тяжелые стоны.
- 2) Среди нас не было человека деятельнее Михаила.
- 3) Мне понравились прогулки на велосипеде.

Тест №3

Продолжите предложение.

- 1. Приложение – это определение, выраженное _____.**

Обведите номера правильных ответов.

2. Приложение есть в предложении:

- 1) Особенно хороша была сверкающая сверху донизу королева-сосна. (М. Пришвин)
- 2) Море отражало огни фонарей и было усеяно массой желтых пятен. (М. Горький)
- 3) Царь Салтан сидит в палате. (А. Пушкин)

3. Выделенное слово является приложением в предложении:

- 1) Люди с *бакенбардами* стояли и курили трубки. (К. Паустовский)
- 2) *Деревня* Горки стояла на высоком берегу реки.
- 3) Чижа захлопнула *злодейка*-западня. (И. Крылов)

4. Несогласованное приложение есть в предложении:

- 1) Я узнал об этом из газеты «Известия».
- 2) Камердинер подал ему башмаки с красными каблуками. (А. Пушкин)
- 3) Старик сторож поднялся на колокольню.

5. Имя собственное является приложением в предложении:

- 1) Первое мое серьезное знакомство с озером Байкал состоялось в пешем походе. (Д. Соловьев)
- 2) Мы добирались почти сутки на древнем пароходе «Комсомолец». (Д. Соловьев)
- 3) Поэт Н. А. Некрасов свое детство провел на берегу Волги.

6. Дефис пропущен в предложении:

- 1) Дорога шла по крутому берегу реки Урал.
- 2) Сестрички кунички по елкам бегают. (И. Соколов-Микитов)
- 3) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождливых сумерек в приволжском городке. (К. Паустовский)

Тест №4

Продолжите предложение.

- 1. Обстоятельство – это второстепенный, член предложения, который _____**
-

Обведите номера правильных ответов.

2. Обстоятельство есть в предложении:

- 1) В реве ветра слышались стоны, визг и тихий смех.
- 2) Метель к вечеру расходилась все сильнее.
- 3) Порою чей-то голос врывался и в мою комнату. (А. Куприн)

3. Выделенное слово является обстоятельством в предложении:

- 1) Говорить с ним было *бесполезно*.
- 2) Первое мое удовольствие – подчинять *моей воле* все. (М. Лермонтов)
- 3) Сознаюсь, не *очень* люблю городских сизяков-голубей.

4. Обстоятельство образа действия есть в предложении:

- 1) Я проснулся поутру довольно поздно. (А. Пушкин)
- 2) Впереди роты, прихрамывая, шел командир.
- 3) Пошел мелкий снег и вдруг повалил хлопьями. (А. Пушкин)

5. Обстоятельство времени есть в предложении:

- 1) Я хотел засветло попасть в село Святое.
- 2) Я сидел неподвижно и глядел с изумлением и усилием.
- 3) Несмотря на слово, данное Ипатову, Владимир Сергеевич решил обедать дома. (И. Тургенев)

Урок №65. Контрольная работа №8
Контрольный диктант с грамматическим заданием
по теме «Односоставные предложения»

Река Нара

Бежит небольшая извилистая речка. Заросли тростника и осоки. А рядом луга, свежие, ярко-зеленые, пестреющие цветами. Видно, весной разливаются речка и доходит до самого того леса с подмытыми берегами. Лес – ельник с дубом. И еще орешник, осока в траве, яркие колокольчики, и земляника, и листья ландыша. По соседству мхи и лишайники. Целые ковровые острова!

Чуть дальше по реке – бузина, ивняк, шиповник. Ветви кустарников свисают с крутых, подмытых берегов прямо в воду. В воде – осока, и белая кувшинка, и желтая кубышка, и хвощ. Речка как бы огибает бурно растущую зелень и жметя вправо, к низкому берегу. Точит-точит Нара правый берег, а здесь уже намыт песчаный пляж. Купайся хоть до одури!

Или на левый берег взгляни. Да что там – взгляни! Перебирайся вплавь, а местами и вброд, выходи на крутой песчаный берег к сосновому бору. Дальше по Наре пойдешь и березовые леса встретишь. (139 ел.)

(По С. Баруздину.)

Задание

1. Разобрать слова по составу:

земляника, свисают (I вариант);

шиповник, огибает (II вариант).

2. Произвести морфологический разбор слова:

выгляни (I вариант);

выходи (II вариант).

3. Сделать синтаксический разбор предложения:

Чуть дальше по реке – бузина, ивняк, шиповник (I вариант).

В воде – осока, и белая кувшинка, и желтая кубышка, и хвощ (II вариант).

4. Подчеркнуть грамматическую основу:

в назывных предложениях (I вариант);

в определенно-личных предложениях (II вариант).

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Определять морфемы слов	1
2	Определять часть речи	2
3	Определить морфологические признаки указанной части речи	2
4	Определять грамматическую основу предложения	3
5	Выделять второстепенные члены	3

**Урок №73. Контрольная работа №9
«Однородные члены предложения»**

Тест №1

Продолжите предложение.

1. Однородные члены выражаются _____

Обведите номера правильных ответов.

2. Однородные члены есть в предложении:

- 1) Мал золотник, да дорог.
- 2) Простим горячке юных лет и юный жар, и юный бред. (А. Пушкин)
- 3) Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживляется. (М. Лермонтов)

3. Однородные члены правильно указаны в предложении:

- 1) Мрачный бор угрюмо молчит или воет глухо. (И. Тургенев)
- 2) Встречались женщины с корзинами на головах, солдаты на повозках, скрипящие арбы на буйволах. (Л. Толстой)
- 3) По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит. (А. Пушкин)

4. Однородные дополнения есть в предложении:

- 1) В детстве видел я в окнах своего дома небо, птиц, аллеи.
- 2) С гордостью, с любовью, с восторгом говорили о победителях соревнований.
- 3) Я лежу и улыбаюсь редким облакам, солнцу, морю. (М. Горький)

5. Однородные определения есть в предложении:

- 1) Глаза у нас то синие, то карие, то черные. (Л. Татьяничева)
- 2) Короткие сумерки быстро сменились чудною, ласковою тропической ночью. (К. Станюкович)
- 3) Откуда-то издали доносился странный, прерывистый, протяжный звук. (Г. Николаева)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Яркий майский день заиграл всеми своими, голубыми, сиреневыми и зелеными красками. (В. Катаев)
- 2) Сильный, порывистый ветер раскачивал деревья и гудел в лесу. (В. Арсеньев)
- 3) За окном золотом сиял осенний, погожий, холодный день. (Ю. Герман)

Тест №2

Обведите номера правильных ответов.

1. Союз И соединяет однородные члены в предложении:

- 1) И поля цветут, и леса шумят. (И. Никитин)
- 2) И листья, и травы, и цветы были полны влаги. (И. Никитин)
- 3) Колокольчик звонко плачет, и хохочет, и звенит. (П. Вяземский)

2. Между однородными членами противительный союз в предложении:

- 1) Весна пришла поздно, зато началась дружно. (С. Голованевский)
- 2) Время не изменяет, а лишь совершенствует нас.
- 3) Человека нужно оценивать не только по его делам, но и по его стремлениям.

3. Между однородными членами соединительный союз в предложении:

- 1) Цветы лучше всего собирать или утром, или вечером. (К. Паустовский)
- 2) Изредка слышалось то посвистывание охотника, то храп лошади. (Л. Толстой)
- 3) Вокруг была лишь черная тайга да темная ночь. (В. Короленко)

4. Однородные члены соединены двойным союзом в предложении:

- 1) Звуки и запах, тучи и люди были странно красивы. (М. Горький)
- 2) И поют, и рвутся волны к высоте навстречу грому. (М. Горький)
- 3) Как при подъеме на перевал, так и при спуске с него видна была дорога. (В. Арсеньев)

5. Однородные члены разделяются запятыми в предложении:

- 1) Он бы сам к вам явился да побоялся. (И. Тургенев)
- 2) В его движениях не чувствовалось волнения или страха.
- 3) Ты меня или не слышишь или не понимаешь? (А. Пушкин)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Трава лежала не только на подоконнике, но и на полу. (К. Паустовский)
- 2) Ни я ни Катя ничего не сказали. (А. Толстой)
- 3) Заблестели на листьях орешника капли не то росы, не то дождя. (К. Паустовский)

Тест №3

Обведите номера правильных ответов.

1. Союз И соединяет однородные члены в предложении:

- 1) Светлые полосы от огня и черные тени ночи плясали вокруг костра.
- 2) Непрекращающийся дождь и постоянная прибывь воды в реке осень беспокоили наших проводников.
- 3) Сумерки приближались, и надо было торопиться. (В. Арсеньев)

2. Между однородными членами противительный союз в предложении:

- 1) Лист в лесу сочен, густ и зелен. (Л. Толстой)
- 2) Нам нужно сажать лес не только для восстановления природных сил земли, но и для нашего хозяйства. (К. Паустовский)

3) Звезды высоко, но не ярко блестели на небе. (Л. Толстой)

3. Между однородными членами соединительный союз в предложении:

1) На мельнице и стук и гром. (И. Никитин)

2) Ни одна травка внизу, ни один лист на верхней ветви дерева не шевелились.
(Л. Толстой)

3) Курочка по зернышку клюет, да сыта бывает.

4. Однородные члены соединены двойным союзом в предложении:

1) В походе надо сообразовываться не столько с силами людей, сколько с силами вьючных животных. (В. Арсеньев)

2) Многие птицы уничтожают не только насекомых, но и грызунов.

3) Дуб, береза, ясень и ива росли то группами, то в одиночку. (В. Арсеньев)

5. Однородные члены разделяются запятыми в предложении:

1) Мокрый лист с осины и дорожных ивok так и хлещет в спину и загривок.
(С. Есенин)

2) Он сохранил и блеск лазурных глаз и звонкий детский смех и речь живую.
(М. Лермонтов)

3) Я не мог открыть в нем страсти ни к еде ни к охоте. (И. Тургенев)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1) Вся широкая степь сбросила с себя утреннюю полутьму, улыбнулась, и засверкала росой. (А. Чехов)

2) Глубокая тишина в природе нарушалась только однообразным шумом, да жужжанием насекомых. (В. Арсеньев)

3) Глубоко-глубоко отражались в пруду берег и вечернее небо, и белые полосы облаков. (И. Бунин)

Тест №4

Обведите номера правильных ответов.

1. Обобщающее слово стоит после однородных членов в предложении:

1) Все было хорошо знакомо и широкие окрестности и весенние поля и рощи и дороги.

2) Спереди сзади с боков всюду стояли Красноватые сосны. (М. Горький)

3) Всюду вверху и внизу пели жаворонки. (А. Чехов)

2. Правильно подчеркнуто обобщающее слово в предложении:

1) Берега реки еще некоторое время дают приют широколиственным, древесным породам: ясеню, березе, клену. (В. Арсеньев)

2) В лесу нам попадались разные грибы: боровики, подосиновики, подберезовики.

3) Все мне было дорого: и лес, и поле, и бесконечные дали.

Урок №101. Контрольная работа №10
Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

Позади дома был старый сад, уже одичавший, заглушенный бурьяном и кустарником.

Я прошелся по террасе, еще крепкой и красивой. От прежних цветников уцелели одни пионы и маки, которые поднимали из травы свои белые и ярко-красные головки. По дорожкам росли молодые клены и вязы, уже ошипанные коровами. Было густо, и сад казался непроходимым, но это только вблизи дома, где стояли тополи, сосны и старые липы-сверстницы, уцелевшие от прежних аллей, а дальше за ними сад расчищали для сенокоса, и тут уже не парило, паутина не лезла в рот и в глаза, подувал ветерок. Чем дальше вглубь, тем просторнее, и уже росли на просторе вишни, сливы, раскидистые яблони и груши, такие высокие, что даже не верилось, что это груши.

Сад спускался к реке, поросшей зеленым камышом и ивняком. Около мельничной плотины был плес, глубокий и рыбный, сердито шумела небольшая мельница с соломенной крышей, неистово квакали лягушки. (144 сл.)

(По А. Чехову.)

Грамматическое задание

1. Разобрать слово по составу:
непроходимым (I вариант);
раскидистые (II вариант).

2. Произвести морфологический разбор слова:
одичавший (сад) (I вариант);
(к реке) поросшей (II вариант).

3. Графически обозначить в третьем абзаце обособленные определения.

4. Сделать синтаксический разбор:
первого предложения (I вариант);
первого предложения третьего абзаца (II вариант).

5. Начертить схему последнего предложения.

Анализ диктанта

Дата _____ класс _____ Учитель _____
 Тема _____
 Количество учащихся в классе _____ чел. _____ %
 Количество учащихся, выполнявших работу _____ чел. _____ %

Выполнили работу на

«5» - _____ чел. _____ %
 «4» - _____ чел. _____ %
 «3» - _____ чел. _____ %
 «2» - _____ чел. _____ %
 «1» - _____ чел. _____ %

Показатель качества знаний _____ %

Показатель обучено _____ %

Фамилии учащихся, получивших «2» и «1»:

Типичные ошибки:

_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.
_____	_____ чел.

Дополнительные задания

Количество учащихся, выполнявших работу _____ чел. _____ %

Выполнили работу на

«5» - _____ чел. _____ %
 «4» - _____ чел. _____ %
 «3» - _____ чел. _____ %
 «2» - _____ чел. _____ %
 «1» - _____ чел. _____ %

Урок №110. Контрольная работа №11
Урок-зачет по теме «Обособленные члены предложения»

Тест №1

Обведите номера правильных ответов.

1. Обособленный член есть в предложении:

- 1) Савельич от меня не отставал не прерывая желобных своих молений.
- 2) Вдруг я увидел в сумраке прямо перед собой человек пять мужиков вооруженных дубинами.
- 3) Не зная пароля я хотел молча проехать мимо них.

(По А. Пушкину)

2. Обособленное определение есть в предложении:

- 1) Войдя в комнату человек изо всех сил стукнул посохом по полу. (Л. Толстой)
- 2) Белые, причудливых форм тучки с утра показались на горизонте. (Л. Толстой)
- 3) Над черными нивами вился легкий парок наполнявший воздух запахом оттаявшей земли. (А. Куприн)

3. Обособленное определение выражено причастным оборотом в предложении:

- 1) Это была прежняя Катя 9 косами вокруг головы, с завитками на лбу. (В. Каверин)
- 2) Август был с теплыми дождиками как будто нарочно выпадавшими для сева. (И. Бунин)
- 3) Бледный свет похожий на чуть разбавленную синькой воду заливал восточную часть горизонта. (К. Паустовский)

4. Обособленное определение выражено прилагательным с зависимым словом в предложении:

- 1) Тихая ночь вся золотистая от полумесяца мешалась с тонким светом зари. (И. Бунин)
- 2) Прохваченный ночной свежестью холодный воздух заставлял вздрагивать. (Д. Мамин-Сибиряк)
- 3) В стороне обращенной в поле на правом углу стояла башня построенная очень давно. (А. Чехов)

5. Обособленное определение выражено прилагательными в предложении:

- 1) Это была прямо русская душа правдива честная простая. (И. Тургенев)
- 2) Одаренный необычайной силой Герасим работал за двоих. (И. Тургенев)
- 3) Подошел маленький поезд весь из пустых товарных вагонов. (К. Паустовский)

6. Распространенное определение стоит после определяемого слова в предложении:

- 1) Вдали я видел сквозь туман в снегах горящих как алмаз седой незыблемый Кавказ. (М. Лермонтов)
- 2) Усталый и зноем томимый он в роще дубовой прилег. (Н. Некрасов)
- 3) Бежит он дикий и суровый и звуков и смятенья полн на берега пустынных волн. (А. Пушкин)

Тест №2

Обведите номера правильных ответов.

1. Обособленное определение относится к личному местоимению в предложении:

- 1) Внизу далека подо мной поток усиленный грозой шумел. (А. Пушкин)
- 2) Южный крест загадочный и кроткий в душу льет свой нежный свет ночной. (И. Бунин)
- 3) Лучезарным теплом очарованный в полусне я лежу у костра. (И. Бунин)

2. Обособленное определение стоит после определяемого слова в предложении:

- 1) Дед в бабушкиной кацавейке в старом картузе без козырька щурится, чему-то улыбается. (М. Горький)
- 2) Дальше вечно чуждый тени моет желтый Нил раскаленные ступени царственных могил. (М. Лермонтов)
- 3) Меня мокрого до последней нитки сняли с лошади почти без памяти. (С. Аксаков)

3. Причастный оборот не обособляется в предложении:

- 1) Я сидел погруженный в глубокую задумчивость. (А. Пушкин)
- 2) Мягкие шаги людей обутых не в сапоги приближались. (Л. Толстой)
- 3) Позади дома был старый заглушенный бурьяном и кустарником сад.

4. Определение, стоящее перед определяемым словом, обособляется в предложении:

- 1) Босая в одной рубахе она быстро сошла вниз. (М. Горький)
- 2) Уверенный в своей правоте Андрей Гаврилович мало беспокоился о деле. (А. Пушкин)
- 3) Вечно неутомимый он считал себя законным защитником православия. (Н. Гоголь)

5. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Я, зараженная его веселостью, тоже стала смеяться. (А. Чехов)
- 2) Ветер, злой и холодный уныло запел свою песню, похожую на голодного волка. (А. Федосеев)
- 3) Была белая ночь, облачная и тихая. (В. Вересаев)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Окруженное темнотою пылало багровое пламя костра. (А. Федосеев)
- 2) В разрывах гор открывались, облитые росой, кудрявые долина. (К. Паустовский)
- 3) Палатка, наполовину скрытая мелкими лиственницами казалась совсем маленькой. (И. Ефремов)

Тест №3**Обведите номера правильных ответов.****1. Обособленное приложение есть в предложении:**

- 1) Аксинье на руки отдали хохлатого дымчатого селезня единственную «господскую» птицу. (И. Тургенев)
- 2) На дороге стоял сам Алехин мужчина лет сорока. (А. Чехов)
- 3) На телеге стоит высокий мужик в белой рубахе и в черной шапке. (М. Горький)

2. Распространенное приложение есть в предложении:

- 1) Студент этот по имени Михалевич энтузиаст и стихотворец искренно полюбил Лаврецкого. (И. Тургенев)
- 2) Чаще всего я встречался с дедом корзинщиком. (К. Паустовский)
- 3) Хозяин родом яицкий казак казался мужик лет шестидесяти. (А. Пушкин)

3. Приложение относится к местоимению в предложении:

- 1) К нам подошел Ваня мальчик лет шести. (А. Пушкин)
- 2) Искатель новых впечатлений я вас бежал, отечески края. (А. Пушкин)
- 3) Все мы пассажиры сидели или лежали на палубе буксирного парохода. (К. Паустовский)

4. Приложение стоит после определяемого слова в предложении:

- 1) Там в стары годы сатиры смелый властелин блистал Фонвизин... (А. Пушкин)
- 2) Вдали показалась пристань маленький красный домик. (А. Куприн)
- 3) Он близок, близок день свиданья тебя мой друг увижу я. (Е. Баратынский)

5. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Вот от лесу, как передовой вестник, пронесся свежий ветерок. (И. Гончаров)
- 2) В воде трепещут красные факелы отражения огней берега и судов. (М. Горький)
- 3) Перед нами вдоль тропы лежал пень, полусгнивший остаток когда-то могучего дуба. (М. Горький)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Илюше иногда, как резвому мальчику так и хочется броситься и переделать все самому. (И. Гончаров)
- 2) Низко плыли первые предшественники непогоды – рваные клочья облаков.

(М. Шолохов)

3) Добряк, он не мог никому отказать в просьбе. (Л. Толстой)

Тест №4

Обведите номера правильных ответов.

1. Обособленное обстоятельство есть в предложении:

- 1) Пролетая над садами ветер шелестел листвою деревьев. (М. Горький)
- 2) На сером фоне зари начинавшей уже покрывать восточную часть неба там и сям видны были силуэты неспавших овец. (А. Чехов)
- 3) Вдали на небе распахнувшись над горизонтом дрожало багровое красивое зарево. (А. Чехов)

2. Распространенное обстоятельство есть в предложении:

- 1) Теснясь и выглядывая друг из-за друга холмы сливаются в возвышенность. (А. Чехов)
- 2) Прибой поднявшись падал грохоча на песок. (К. Паустовский)
- 3) Теперь помимо своей воли мальчик стал вслушиваться в рев моторов. (В. Катаев)

3. Слово, к которому относится распространенное обстоятельство, правильно указано в предложении:

- 1) Час спустя я опять сидел в постели, облокотившись локтем на подушку. (И. Тургенев)
- 2) Словно угадавши мои мысли, она бросила на меня быстрый и пронзительный взгляд. (И. Тургенев)
- 3) Смеясь, он дерзко презирал земли чужой язык и нравы. (М. Лермонтов)

4. Распространенное обстоятельство стоит после слова, к которому оно относится, в предложении:

- 1) Держа кувшин над головой грузинка узкою тропой сходила к берегу... (М. Лермонтов)
- 2) Окончив труд дневных работ я часто о тебе мечтаю. (М. Лермонтов)
- 3) Думы мешали ему внезапно возникая в неудобные часы. (М. Горький)

5. Пунктуационная ошибка есть в предложении:

- 1) Он работал не покладая рук.
- 2) Вечером, ложась спать и утром, вставая, я только и думал о предстоящем визите на гору! (В. Короленко)
- 3) Страшная туча надвигалась не спеша. (А. Чехов)

6. Пунктуационная ошибка есть в предложении:

- 1) Старушка привстала и поклонилась мне не выпуская из сухощавых рук ридикюля в виде мешка. (И. Тургенев)
- 2) Он любил пофилософствовать, оставаясь с самим собой. (А. Чехов)
- 3) Поют, позванивая рельсы. (К. Паустовский)

Урок №122. Контрольная работа №12
Диктант с грамматическим заданием.
Тема «Вводные слова обращения»

На охоте

К счастью, погода была тихая, пруд словно заснул.

Мы плыли довольно медленно. Наконец мы добрались до тростников. Утки шумно поднимались с пруда, выстрелы дружно раздавались вслед за ними. Всех подстреленных уток мы, конечно, не достали, но все-таки к обеду лодка наша через край наполнилась дичью.

Владимир, к великому утешению Ермолая, стрелял вовсе не отлично. Ермолай стрелял, как всегда, победоносно. В пылу перестрелки мы не обращали внимания на состояние нашего дощаника, как вдруг от сильного движения Ермолая (он старался достать убитую птицу и всем телом налег на край) наше ветхое судно наклонилось, зачерпнулось и торжественно пошло ко дну, к счастью, не на глубоком месте. Через мгновение мы стояли в воде по горло. Теперь я без хохота вспомнить не могу бледных лиц моих товарищей. Вероятно, и мое лицо не отличалось тогда румянцем. В ту минуту, признаюсь, мне и в голову не приходило смеяться. (141 сл.)

(По И. Тургеневу.)

Грамматическое задание

1. Сделать фонетический разбор слова:

вслед (I вариант);

вовсе (II вариант).

2. Разобрать слово по составу:

наклонилось (I вариант);

зачерпнулось (II вариант).

3. Найти вводные слова и вводные предложения и указать их значение.

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Вероятно, и мое лицо не отличалось тогда румянцем (I вариант).

В ту минуту, признаюсь, мне и в голову не приходило смеяться (II вариант).

Анализ диктанта

Дата _____ класс _____ Учитель _____

Тема _____

Количество учащихся в классе _____ чел. _____ %

Количество учащихся, выполнявших работу _____ чел. _____ %

Выполнили работу на

«5» - _____ чел. _____ %

«4» - _____ чел. _____ %

«3» - _____ чел. _____ %

«2» - _____ чел. _____ %
 «1» - _____ чел. _____ %

Показатель качества знаний _____ %
 Показатель обучено _____ %

Фамилии учащихся, получивших «2» и «1»:

Типичные ошибки:

 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.

Дополнительные задания

Количество учащихся, выполнявших работу _____ чел. _____ %

Выполнили работу на

«5» - _____ чел. _____ %
 «4» - _____ чел. _____ %
 «3» - _____ чел. _____ %
 «2» - _____ чел. _____ %
 «1» - _____ чел. _____ %

Типичные ошибки:

 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.
 _____ чел.

Уроки №124-125. Контрольная работы по р/р №13 Контрольное изложение (сжатое)

Текст для прослушивания

Среди десятков и сотен принимаемых человеком решений ни одно не может сравниться по значению, по роли, по влиянию на судьбу с решением о том, по какой дороге пойти, какое поприще выбрать. Поиски жизненного пути, размышления о нём обыкновенно возникают у человека в том возрасте, когда он начинает осознавать себя частью общества, когда стремится разобраться в своих отношениях с окружающими, а также чувствует потребность реализовать свои возможности, свои силы, свою личность.

Ученые считают, что именно ради такой самореализации человек и живет. Его не устраивает и не может устроить существование ради самого существования. Ему необходимо найти такое занятие, которое наполнит это существование истинным, подлинным смыслом. Каждый человек, как бы он ни был поглощен повседневными делами и заботами, хочет не просто жить, но и ощущать ценность своей жизни, знать, что его деятельность, преодоление препятствий, устремленность в будущее имеют значение и несут какой-то смысл не для него одного. Только тогда человек чувствует себя не лишним, а свои способности – востребованными другими людьми, обществом.

Однако у каждого человека свои, только ему присущие задатки, склонности, способности, таланты. Ведь нет двух абсолютно одинаковых людей. И поэтому поиски смысла жизни – это самостоятельный путь проб и ошибок каждого человека. Это поиск человеком самого себя, своих жизненных ценностей, своих ориентиров.

При этом, независимо от того, как человек определил свой путь, какой смысл жизни нашел, уже сам поиск этого смысла делает человека Человеком с большой буквы, личностью, так как никто из живых существ, кроме человека, не может осознанно относиться к жизни, не стремится понять и объяснить свое поведение, свое отношение к окружающим.

(По Г.А. Маслоу)

Задание:

Сжать текст

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Передать основное содержание текста	1
2	Отразить все микротемы	1
3	Использовал приемы сжатия текста	1
4	Отразил смысловую целостность и последовательность текста	1

Урок №135. Контрольная работа №14

Итоговый контрольный диктант

После боя

Все поле впереди и сзади окопов было, словно язвами, покрыто желтыми, круглыми, различной величины воронками, окаймленными спекшейся землей. Косые просеки, проделанные в саду бомбами и загроможденные поваленными и расщепленными деревьями, обнажали стены, ранее сокрытые ветвями, и крыши хуторских домов, и все вокруг выглядело теперь необычно: ново, дико и незнакомо.

Неподалеку от окопа Звягинцева зияла крупная воронка, у самого бруствера лежало до половины засыпанное землей, погнутое и отсвечивавшее рваными металлическими краями хвостовое оперение небольшой бомбы. Но почти всюду над стрелковыми ячейками уже курился сладкий махорочный дымок, слышались голоса бойцов, а из пулеметного гнезда, оборудованного в старой, полуразрушенной силосной яме, доносился чей-то подрагивающий веселый голос, прерываемый взрывами такого дружного, но приглушенного хохота, что Лопехин, пройдя мимо, улыбнулся, подумал: «Вот чертов народ, какой неистребимый!..»

Кто-то там, в просторном окопе, смеялся устало и тонко, но безостановочно, словно его, связанного, усердно щекотали. Лопехин, все еще улыбаясь, миновал пулеметчиков и, обходя воронки, догнал связного. (148 сл.)

(По М. Шолохову.)

Задание:

1. Объяснить условие выбора *н* или *ни* в суффиксах слов:
в первом абзаце (I вариант);
во втором абзаце (II вариант).

2. Объяснить условие выбора слитного или раздельного написания *не со* словами:

во втором абзаце (I вариант);
в первом абзаце (II вариант).

3. Сделать синтаксический разбор: первого предложения (I вариант);
последнего предложения (II вариант).

Анализ диктанта

Дата _____ класс _____ Учитель _____

Тема _____

Количество учащихся в классе _____ чел. _____ %

Количество учащихся, выполнявших работу _____ чел. _____ %

Выполнили работу на

«5» - _____ чел. _____ %

Урок №36. Контрольная работа №15
Итоговый тест за курс 8 класса

I вариант

1. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- А. Парус белый из тумана начинает выплывать.
- Б. Охвачено сердце тревогою смутной.
- В. Росы напился соловей с кленового куста.
- Г. Небо из-за горы казалось необъятно-огромным.

2. Укажите предложения с составным глагольным сказуемым.

- А. От влажных запахов цветочных начинает кружиться голова.
- Б. Черепицы стеклом светиться будут.
- В. Была равнина снежная белая.
- Г. В осеннем солнечном лесу человек становится чище.

3. В каком предложении должно быть тире между главными членами?

- А. Молодость бескорытна и великодушна.
- Б. Простота есть необходимое условие прекрасного.
- В. Глаза как ночь.
- Г. Лучшее средство укрепления памяти чтение с полным вниманием.

4. Найдите двусоставные предложения.

- А. Вновь зарею восток озарило.
- Б. Легки облака на рассвете.
- В. С крыши сбросили снег.
- Г. Липким запахом веет полынь.

5. Определите вид простого предложения «Люблю читать приключенческую литературу».

- А. определено-личное
- Б. неопределено-личное
- В. безличное
- Г. двусоставное

6. Найдите определено-личное предложение.

- А. Вновь к черемухе душистой пчелы ранние летят.
- Б. Из полей тянуло гречишным медом.
- В. Тихо бреду вдоль пушистых решеток канала.
- Г. Золотым лучом деревню облило.

7. Найдите предложение с ошибкой в постановке дефиса.

- А. Из пернатых в этот день мы видели лишь сокола-сапсана.
- Б. Красавцы-лебеди каждое лето прилетают на озеро.

- В. Самолет-истребитель показался над лесом.
Г. Брат учится в институте и станет инженером-строителем.

8. В каком предложении перед «как» ставится запятая?

- А. Дождь лил как из ведра.
Б. У тебя брошка как пчелка.
В. Белая чайка мелькала в воздухе как первый снег.
Г. Молодость как песня жаворонка на заре.

9. Укажите, чем осложнено предложение «Действительно, часов около двух пополудни начал дуть ветер, сначала тихий и ровный, а затем все усиливающийся».

- А. обособленным определением, выраженным причастным оборотом
Б. вводным словом и определением, выраженным причастным оборотом
В. вводным словом и однородными обособленными определениями
Г. обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

10. Как надо расставить знаки препинания в выделенной части предложения?

Тотчас за окном закричал петух, рывшийся в грядках с огурцами и не оглядываясь помчался прочь.

- А. ...с огурцами, и не оглядываясь, помчался ...
Б. ...с огурцами, и, не оглядываясь помчался...
В. ... с огурцами, и, не оглядываясь, помчался...

11. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.

- А. Мир этот предстает перед ним как мир крушения личных надежд.
Б. В долгой жизни своей видывал я путешественников, до глубокой старости не утративших несмотря на свой возраст, своей страсти.
В. За прилавкою сидит молодой купец, статный молодец Степан Парамонович, по прозвищу Калашников.
Г. Ночью, особенно в грозу спать ребятам в шалаше страшновато.
Д. Несколько раз поскользнувшись на мокрых камнях, и, начерпав воды в сапоги, Алексей поднялся на берег.

12. На месте каких цифр нужны запяты?

Я совсем растерялся (1) не понимая происходящего (2) и (3) стоя на одном месте (4) бессмысленно смотрел на удаляющегося в сторону (5) маленького человека.

- А. 1, 4, 5.
Б. 2, 3, 4, 5.
В. 1, 2, 3, 4.
Г. 1, 2, 3, 4, 5.

13. Где надо поставить знаки препинания?

Облепиха (1) кустарник (2) или дерево с колючими ветвями (3) растет всюду

(4) по берегам рек (5) озер (6) в садах.

А. 1,3 – тире , 2, 5, 6 – запятыя.

Б. 1 – тире , 2, 3, 5, 6 – запятыя.

В. 1, 3 – тире , 4 – двоеточие , 5, 6 – запятыя.

Г. 1 – тире , 2, 3, 4, 5, 6 – запятыя.

II вариант

1. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено неопределенной формой глагола.

А. Стали блестеть, как мокрые, на солнце клейкие листочки.

Б. Большая радость – делать счастливыми других.

В. Для меня жить – значит работать.

Г. Удивительное зрелище – видеть летящих журавлей.

2. Укажите предложения с составным именным сказуемым.

А. Жизнь без движения пуста.

Б. Все у нас с тобой по-прежнему.

В. Сбегутся песню слушать колосья на ветру.

Г. От родимой земли журавли оторваться никак не могли.

3. Найдите предложение, в котором есть согласованное определение.

А. На завтрак подали яйцо всмятку.

Б. Женщина медленно натягивала на руку перчатку из кожи.

В. Печальная песня доносилась издалека.

Г. День сегодня тихий, безветренный.

4. Найдите предложение, в котором начальная форма глагола является дополнением.

А. Сирень начинает отцветать.

Б. Мать велела мне поставить чайник.

В. Дом будут строить каменщики.

Г. У него была мечта отправиться на Байкал.

5. Укажите предложения, в котором между главными членами должно быть тире.

А. Поляна, усыпанная белыми цветами, как детский сад, вышедший на прогулку.

Б. Охранять природу означает охранять родной край.

В. Лед как сахар.

Г. Капли меда точно жемчуг.

6. Найдите двусоставные предложения.

А. Скамейка почернела от времени.

Б. В воздухе запахло гарью.

В. Буду слушать музыку падающей листвы.

Г. Мать, строго посмотрев на сына, вышла из комнаты.

7. Укажите односоставное предложение.

А. В лесу держался прелый запах листвы.

Б. Поэзия не профессия.

В. Вижу горы и долины.

Г. Подул с заречья ветерок.

8. Определите вид простого предложения «Снегом замело входы в блиндажи».

А. определенно-личное

Б. неопределенно-личное

В. безличное

Г. двусоставное

9. В каком предложении неправильно поставлен дефис при приложении?

А. Письмо принесла почтальон-девушка.

Б. Пара испуганных куличков-перевозчиков низко пронеслась над водой.

В. И смуглянка-молдаванка по тропинке в лес пошла.

Г. Вот хрустнул сучком заяц-беляк.

10. Укажите, чем осложнено предложение «Река, сжатая с обеих сторон стеной леса, пенилась, вздымая валы, и стремительно скользила мимо».

А. однородными членами предложения

Б. обособленным определением, выраженным причастным оборотом, и - однородными членами одновременно

В. обособленным определением, выраженным причастным оборотом, и обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

Г. одновременно обособленным приложением и однородными членами предложения

11. Определите, на месте каких цифр нужно поставить знаки препинания?

Яркая иволга (1) обитательница высокого (2) березового леса (3) дает знать о своем прибытии звучным (4) похожим на флейту голосом.

А. 1 – тире, 2, 3, 4 – запятыя.

Б. 1 – тире, 3, 4 – запятыя.

В. 1, 2, 3, 4 – запятыя.

Г. 1, 3, 4 – запятыя.

12. На месте каких цифр надо поставить запятыя?

Он остановил кучера (1) не доезжая до аллеи (2) и (3) отворив дверцу (4) на ходу выскочил из кареты (5) и пошел в аллею (6) ведущую к дому.

А. 1, 2, 3, 4, 5, 6.

Б. 1, 4, 6.

В. 1, 2, 3, 4, 6.

Г. 1, 4, 5, 6.

Дополнительные задания

Количество учащихся, выполнявших работу _____ чел. _____ %

Выполнили работу на

«5» - _____ чел. _____ %

«4» - _____ чел. _____ %

«3» - _____ чел. _____ %

«2» - _____ чел. _____ %

«1» - _____ чел. _____ %

Типичные ошибки:

_____ чел.
_____ чел.
_____ чел.
_____ чел.